

## **Aufbau und sprachliche Gestaltung einer literarischen Charakteristik**

(in Anlegung an: Training Grundwissen Deutsch, STARK Verlag)

### **1. Einleitung**

- Informationen über den Autor und den literarischen Text (Titel, Gattung), der zugrunde liegt.
- kurze Überblicksinformationen:
  - Wovon handelt der Text? (Thema)
  - Wer ist die Person, die in der Charakteristik näher betrachtet wird?
  - Welche grundsätzliche Rolle spielt sie im Text?

### **2. Hauptteil**

- Beschreibung der äußeren Erscheinung und der Lebensumstände
- kurze Darstellung der speziellen Situation (oder mehrerer Situationen), in der/denen laut Textvorlage die Person vorkommt
- Beschreibung der ausgewählten wichtigen Verhaltensweisen und sprachlichen Äußerungen der Person (evtl. Zitate einbauen)
- Darstellung der Beziehung der Person zu anderen Personen
- Kennzeichnung der Person mit treffenden Adjektiven

### **3. Schluss**

- zusammenfassende Charakterisierung der Person (in ein bis zwei Sätzen)

#### Formale Regeln:

- Tempus ist das Präsens
- sachliche Sprache, nicht ins Nacherzählen verfallen
- Zusammenhang zwischen Handlungen, Verhalten und den Charaktereigenschaften deutlich machen (= Schlussfolgerungen ziehen)
- gelegentlich Zitate verwenden (genaue Wiedergabe mit den richtigen Satzzeichen)

#### **Du kannst Deine Charakterisierung z. B. so anfangen:**

Die rote Zora ist die Hauptfigur aus dem Jugendroman „Die rote Zora und ihre Bande“ von Kurt Held. Sie ist die Anführerin einer Gruppe Jugendlicher und gilt als ...