



Kunstwerke zuhause nachstellen

Mondrian aus Tomaten, eine Knoblauchknolle bei Vermeer und Klopapierrollen im Garten?

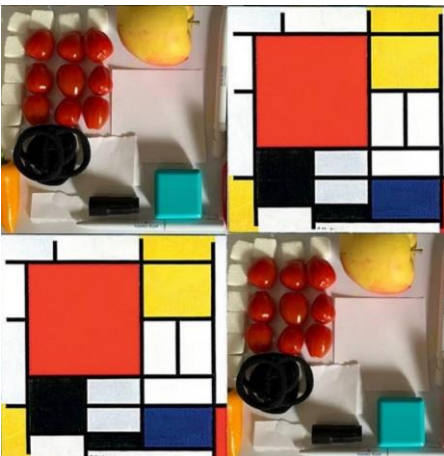
Knoblauch, ein Handtuch und ein Tuch – so entstand das erste nachgestellte Kunstwerk für „**Tussen Kunst & Quarantaine**“ („Zwischen Kunst und Quarantäne“) in den Niederlanden: „Das Mädchen mit dem Perlenohrring“ von Jan Vermeer.

Unter dem Instagram-Account *@tussenkunstenquarantaine* werden derzeit die schönsten und absurdesten Kunst Re-Kreationen gesammelt.

Die Aufgabe: mit mindestens drei Gegenständen aus dem Haushalt ein berühmtes Kunstwerk imitieren. Und jetzt ihr! Stellt auch ihr euer Lieblingsbild nach, mit Gegenständen, die ihr im Haushalt findet, euren Geschwistern, Haustieren... – Eurer Fantasie sind keine Grenzen gesetzt!

Falls ihr noch Inspirationen für mögliche Kunstwerke benötigt, könnt ihr hier fündig werden:

<https://sammlung.staedelmuseum.de/de/album>



@ Wenn Ihr Lust habt: schickt mir euer Bild als Foto per E-Mail an burk@elisabethschule.de. Viel Spaß!

Quellen:

<https://www.instagram.com/p/B-Oy8ggiUgA/>

<https://www.ksta.de/ratgeber/digital/gegen-die-langeweile-menschen-bilden-beruehmte-kunst-zu-hause-nach---und-das-ist-witzig-36492984>

<https://www.staedelmuseum.de/de/digitale-angebote>