

Jahrgangsstufe 6

"Griechisch" lesen lernen

Nummer:	55
Von:	Reinhard Forst
Unkostenbeitrag:	0,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	5
Bis Jahrgangsstufe:	12

Beschreibung

Wir wollen uns mit einer der ältesten Sprachen der Welt auseinandersetzen.

Wir...

- ... lernen griechische Großbuchstaben kennen,
- ... erfahren etwas zur Entwicklung der Kleinbuchstaben,
- ... lernen etwas über die Zusammenhänge und Gemeinsamkeiten des Griechischen, des Lateinischen und unserer Sprache,
- ... erkennen, wo in unserer Sprache griechische Bedeutungen und Wortbestandteile wiederzufinden sind.

Materialien

Stifte, Kollegblöcke, Hefte für Notizen

"Wir wollen doch nur spielen..."

Nummer:	18
Von:	Frank Gausmann, Inga Theiss
Unkostenbeitrag:	8,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	5
Bis Jahrgangsstufe:	12

Voraussetzungen

Lust am Spielen. Fairness statt Leistung bzw. soziales Verhalten in der Gruppe notwendig.
Teilnahme an allen Angeboten!

Beschreibung

Ihr wollt trotz widriger Umstände nach Berlin reisen? Besitzt Mut genug, um eine mittelalterliche Stadt zu verteidigen? Seid ausreichend schlau, um gefährliche Verbrecher zu jagen? Und habt drei

Mal hintereinander lau "Ja" gesagt? Ihr spielt gerne mit Karten oder am Brett oder wollt es einmal ausprobieren? Dann seid ihr hier genau richtig: Spiele machen nicht nur Spaß, sie fordern auch heraus und regen die eigene Kreativität an. Bringt euer Lieblingsspiel mit: Strategiespiele, Karten, Brettspiele....

Die spielerischen Aktivitäten am Tisch werden ergänzt durch einen Schnuppervormittag in der freien Natur beim Oberhessischen Golfclub in Cölbe-Bernsdorf. Durch praktische Übungen mit Trainern bekommt ihr einen Einblick in verschiedene Golfschläge (z.B. Abschlag, Putten, Bunkerschlag), kleinere Spielübungen und damit in den Golfsport. Vorkenntnisse sind nicht (!) nötig, aber generelle Lust am Ausprobieren! Schläger und Bälle werden gestellt! Solltet ihr Mitglied in einem Golfclub sein, könnt ihr aus organisatorischen Gründen leider nicht teilnehmen! Ein geringer Unkostenbeitrag muss eventuell entrichtet werden! Das Angebot richtet sich an Mädchen und Jungen gleichermaßen. Ein Termin für eine Vorbesprechung muss wahrgenommen werden!

Materialien

Teilnehmer/innen sollen eigene Spiele mitbringen.

Bau eines Springteufels

Nummer:	39
Von:	Katharina Franck
Unkostenbeitrag:	2,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	5
Bis Jahrgangsstufe:	6

Voraussetzungen

Die Lust zu bauen und werken:)

Beschreibung

Wir bauen eine kleine Holzkiste mit Deckel und Riegel aus einer Sperrholzplatte. Am Ende einer

Sprungfeder formen wir den Kopf des Springteufels aus Pappmaschee. Nach dem Bemalen wird die

Sprungfeder mit dem Kopf in die Kiste geklebt und fertig ist unser Springteufel.

Wir sägen, bohren, kleben, formen aus Pappmaschee und, wenn du früher fertig bist, kannst du noch deinen Namen aus Styropor ausschneiden und bemalen.

Materialien

Bleistift, Radiergummi, Lineal, Spitzer

Die Entstehung des Lebens - von der Urbakterie bis zu Dir und mir

Nummer:	34
Von:	Sylvia Dittrich
Unkostenbeitrag:	0,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	5
Bis Jahrgangsstufe:	6

Beschreibung

Das Projekt umfasst drei Unterthemen:

- 1- Die Geschichte des Lebens auf unserem Planeten, d.h. die Tatsache "Evolution" und die Entwicklung der Arten in den letzten dreieinhalb Milliarden Jahren
- 2 - Die Mechanismen der Evolution, nämlich stetiger Wandel, die Neuentstehung und das Aussterben von Arten
- 3 - die kulturelle Evolution

Wir schauen uns einen kurzen Einstiegsfilm an, basteln eine Zeitschnur (5 Milliarden Jahre auf 50 Metern) und eine Zeit-Wäscheleine (500 Millionen Jahre auf 5 Metern) und werfen einen Blick in Max Kruses und Micheal Schmidt Salomons Kinderbuch "Das Urmel saust durch die Zeit".

Wir streifen die Steinzeit, die Menschenaffen, Die Welt der Dinosaurier, sprechen über Fossilien als Zeugen der Evolution und über Kleinstorganismen, die man überall findet.

Wir gehen den Fragen nach, wie das Leben entstanden ist und wie neue Arten entstehen (was ist natürliche was Auslese, was ist Variation, was Selektion?).

Und natürlich darf auch Auch Charles Darwin nicht fehlen, denn er hat die Welt verändert.

Materialien

Mäppchen und Schnellhefter

Fernsehgucken, Spaß haben und dabei noch was lernen: Wie geht das?

Nummer:	45
Von:	Monika Weiß
Unkostenbeitrag:	0,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	5
Bis Jahrgangsstufe:	6

Beschreibung

Wer von euch schaut nicht gern fern? Jeder hat doch seine Lieblingssendung oder bestimmte Serien, die er oder sie jeden Tag oder jede Woche schaut – und wenn nicht im Fernsehen, dann aber im Internet. Neben der „echten“ Welt sind auch diese Sendungen wichtige Erfahrungsräume, um etwas für sich selbst zu lernen.

Im Projekt wollen wir gemeinsam verstehen lernen, wie das Fernsehen seine Geschichten erzählt. Es sollen sowohl die Inszenierung wie auch der Inhalt einer Fernsehsehsendung genau untersucht werden:

- Was wird erzählt und wie wird das erzählt?
- Welche Gestaltungsmittel nutzt die Sendung, z.B. der Erzähler, den man ja gar nicht im Bild sieht, sondern nur hört, wie wird Musik eingesetzt, wie arbeitet die Kamera, der Schnitt, die Bildmontage?
- Und zuletzt: Welche symbolischen Botschaften liegen „hinter“ dem offensichtlichen Inhalt?

Bei der Fernsehserie „Durch die Wildnis – Das Abenteuer deines Lebens“, die wir natürlich während des Projekts auch anschauen, müssen drei Mädchen und drei Jungs in einem Abenteuerurlaub verschiedene Aufgaben erfüllen. Es gibt sportliche Aufgaben, Tests zur Wildnistauglichkeit, aber vor allem geht es darum, soziale Kompetenz zu zeigen – und das alles ohne Eltern und ohne Internet beim Campen und Wandern in der reinen Natur. Über die Fernsehserie schauen wir ihnen dabei zu. Das ist eben nicht nur unterhaltsam, interessant und oft sehr lustig, sondern auch lehrreich. Und wie und warum, das soll im Projekt herausgefunden werden.

Materialien

Alle Teilnehmer sollen Stifte und Papier mitbringen.

Hieroglyphen als Schlüssel zur altägyptischen Kultur

Nummer:	1
Von:	Ulrike Harder, Renate Wiemer
Unkostenbeitrag:	3,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	5
Bis Jahrgangsstufe:	12

Voraussetzungen

keine

Beschreibung

Was steht an den Wänden der Pharaonengräber und Pyramiden ? Was bedeuten die Zeichen auf den Obelisken?

In diesem Projekt gehen wir diesen Fragen nach und du lernst viele Hieroglyphen zu lesen und zu schreiben. Dabei erfährst du auch eine Menge über die Götter und die Lebensweise der alten Ägypter.

Im Workshop wirst du unter anderem ein Stück Papyrus mit deinem Namen in Hieroglyphenschrift als Lesezeichen gestalten - und anderes mehr.

Materialien

Schreibmaterialien, Kleber und Schere

Kartenmagie - Magie mit Karten

Nummer:	57
Von:	Leon Runzheimer, Martin Pasek
Unkostenbeitrag:	0,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	6
Bis Jahrgangsstufe:	8

Voraussetzungen

Das Interesse an Magie, Zauber und Illusionen

Beschreibung

In diesen drei Tagen lernst Du „unglaubliche Illusionen“ im Bereich der Karten und Münzenmagie! Ziel soll es sein, dass Du gewisse Grundprinzipien der Zauberei erlernst um andere zu beeindrucken!

Materialien

Kartenspiel

Kennenlernen verschiedener Kulturen

Nummer:	29
Von:	Anna Sophia Pitkowski
Unkostenbeitrag:	3,50 €
Ab Jahrgangsstufe:	5
Bis Jahrgangsstufe:	15

Voraussetzungen

keine

Beschreibung

Wir möchten in unserem Projekt Länder mit unterschiedlichen Kulturen kennenlernen. Eine Kultur setzt sich aus Kunst, Musik, Kleidung, Essen und gesellschaftlichen Normen sowie Sprache zusammen. Über verschiedene Wege wollen wir uns diese Bestandteile ansehen und gemeinsam mit den TeilnehmerInnen Einblicke in mehrere Kulturen aus unterschiedlichen Regionen bekommen, um diese besser verstehen und tolerieren zu lernen.

Materialien

keine

Kettenreaktionen

Nummer:	47
Von:	Lucia Drusel, Alexandra Schubert, Jennifer Hempel
Unkostenbeitrag:	0,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	5
Bis Jahrgangsstufe:	6

Voraussetzungen

Keine.

Beschreibung

Wir möchten ein sehr schönes Projekt in den verfügbaren drei Tagen anbieten. Darin wird die Geduld und die Fantasie der Teilnehmer sehr gefragt. Die Teilnehmer werden gebeten, möglichst viele, verschiedenste Gegenstände mitzubringen, mit denen man eine Kettenreaktion bilden kann.

Worum es dabei geht, ist leicht zu erklären. Als Beispiel kann man sich hintereinander aufgestellte Dominosteine vorstellen. Wenn man diese umstößt entsteht eine Kettenreaktion. Genau das Gleiche wollen wir nur mit den verschiedensten Gegenständen machen. Dies wird viel Aufwand brauchen bis man erstmals einen Ablauf hat und dann müssten noch die Durchgänge geprüft werden.

Wir werden Gruppen bilden, welche ihre eigene Kettenreaktion bilden, die wir dann filmen.

Damit ihr euch noch ein Bild davon machen können, ist hier noch ein Video zu diesem Thema:
<https://www.youtube.com/watch?v=Oh9NVv30BaE>

Dabei werden keine Kosten aufkommen, aber die Teilnehmer müssen viele verschiedene Gegenstände von Zuhause mitbringen.

Materialien

Gegenstände von zuhause mitbringen

Kreatives Papierschöpfen

Nummer:	20
Von:	Udo Buffler, Katja Hofmann
Unkostenbeitrag:	3,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	5

Bis Jahrgangsstufe:	6
---------------------	---

Voraussetzungen

keine

Beschreibung

In der Schule wird viel Papier beschrieben. Aber woher kommt Papier? Und wie wird es gemacht? In den Projekttagen wird selber Papier geschöpft, so wird die traditionelle Papierherstellung genannt. Es sollen Karten zur Begrüßung der neuen 5.Klässler entstehen und natürlich auch für den Eigenbedarf.

Kunst und Kultur in Marburg (neu) entdecken

Nummer:	46
Von:	Jan Joeres
Unkostenbeitrag:	10,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	5
Bis Jahrgangsstufe:	12

Voraussetzungen

keine

Beschreibung

Ein Spaziergang zu Museen und historischen Orten der Stadt Marburg.

Materialien

keine

Musikalische Begegnung mit Kurmi Wasi (Vorläufig)

Nummer:	54
Von:	Stefania Sechi, Tammo Stiphout
Unkostenbeitrag:	0,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	5
Bis Jahrgangsstufe:	12

Voraussetzungen

Ihr müsst ein Instrument spielen können oder interessiert sein, es zu spielen: Cajon, Xylophon, Flöte, Gitarre, Ukulele oder ein Streichinstrument

ODER

ihr solltet bereit sein, bolivianische Lieder zu singen.

Beschreibung

Mit dabei sein wird Juan Gabriel Condor, Praktikant aus unserer Partnerschule Kurmi Wasi aus La Paz.

Freitag soll es einen kleinen musikalischen Beitrag unserer Ergebnisse geben. Eventuell können wir das Erarbeitete auf dem Schulfest präsentieren.

Praktische Ornithologie für Anfänger

Nummer:	13
Von:	Matthias Bode, Dominic Heres
Unkostenbeitrag:	0,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	5
Bis Jahrgangsstufe:	12

Voraussetzungen

Interesse an der Natur

Beschreibung

In diesem Projekt werden wir uns mit der Natur auf dem Schulgelände beschäftigen. Wir werden die Vögel auf dem Gelände beobachten, Vogelarten und ihre unterschiedlichen Bedürfnisse kennenlernen, Lebensräume auf dem Gelände kartieren und ggf. neu schaffen. Je nach Wetterlage werden wir die Beobachtungen auch an die Lahn und in den Wald ausdehnen.

Materialien

Ideal wäre ein Fernglas, ist aber nicht zwingend notwendig.

Song-Writing (Pop bis Rock)

Nummer:	48
Von:	Erik Kerber, Frank Hoelscher-Bachmann
Unkostenbeitrag:	0,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	5
Bis Jahrgangsstufe:	12

Voraussetzungen

Die Teilnehmer/innen sollten in der Lage sein ein Begleitinstrument (Gitarre/ Klavier/ Keyboard) zu spielen (v.a. Basisakkorde sind hier gefordert – man muss kein Virtuose sein !) und Lust am Experimentieren mitbringen.

Beschreibung

Nach einem kurzen gemeinsamen Gang durch die neuere Musikgeschichte (Blues; Rock; Pop; Rap) und einem Überblick über einige Wege von einer Idee zum Lied/Song sollen die Teilnehmer/innen

angeleitet werden, eigene Lieder/Songs verschiedener Stilrichtungen (z.B. Liedermacher; Folk; Soul; Rhythm & Blues; Rock; Pop; Rap) zu entwickeln, sie mit Texten zu versehen und sie zumindest in grober Form aufzunehmen und zu arrangieren.

Materialien

[??]

SV - Dokumentation der Projektstage

Nummer:	49
Von:	Marietta Bechtler, Markus Diedrich
Unkostenbeitrag:	0,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	5
Bis Jahrgangsstufe:	12

Beschreibung

Wir möchten gerne die Projektstage an den drei Tagen begleiten und in ihrer Vielfalt dokumentieren.

Wir würden uns sehr freuen, wenn wir unsere SV-Mitglieder (aber auch viele neue Gesichter, die künftig Interesse haben, in der SV mitzuwirken) in diesem Projekt begrüßen zu dürfen.

Interessant wäre auch die Mitwirkung von Elli-online Mitgliedern, die sicher viel "know how" mit einfließen lassen können :-)

Grundsätzlich werdet ihr eure eigenen kreativen Ideen umsetzen können, um die Projektstage am letzten Schultag (aber auch im Jahrbuch!!) präsentieren zu können.

Organisatorische Aufgaben, die an den Tagen anfallen werden, gehören auch mit dazu.

Materialien

Fotoapparat (Kunst ?)

Kamera (sofern Elli online Leute mitwirken)

T-Shirts für Weltenbummler - Textildruck mit Landkarten

Nummer:	41
Von:	Timo Buxbaum-Conradi, Ulrike Haussner, Maria Grimm
Unkostenbeitrag:	10,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	6
Bis Jahrgangsstufe:	8

Voraussetzungen

keine

Beschreibung

Mit Stempel, Stencils und etwas Farbe bringt ihr euer Reiseziel auf ein T-Shirt, auf einen Stoffbeutel oder auf sämtliche Stoffe aller Art.

Ihr werdet verschiedene Techniken des Textildrucks kennenlernen und sie gleich ausprobieren.

Eurer Phantasie sind keine Grenzen gesetzt - ihr könnt euer T-Shirt individuell bedrucken, mit Stencils schablonieren oder mit allerhand Utensilien bestempeln.

Es stehen für euch sogar die großen Landkartenstempel aus der Erdkunde bereit!

Materialien

3 Textilstücke (am besten weiß), die bedruckt werden können: T-Shirt, Stoffbeutel, Kissenhülle ...
Schmuddelkleidung (Arbeitskleidung), die beim Drucken dreckig werden kann.
Alte Bettlaken zum Ausprobieren.

Tischtennis

Nummer:	31
Von:	Ulrike Behrle, Nathanael Mang
Unkostenbeitrag:	0,00 €
Ab Jahrgangsstufe:	6
Bis Jahrgangsstufe:	13

Voraussetzungen

keine

Beschreibung

Egal ob Anfänger oder Fortgeschrittene, für jeden ist etwas dabei.

Materialien

Tischtennisschläger

Verwendete meine (Ur)Oma eine Geheimschrift? Die Sütterlin-Schrift lesen lernen

Nummer:	27
Von:	Dr. Jan Lipinsky
Unkostenbeitrag:	0,00 €

Ab Jahrgangsstufe:	5
Bis Jahrgangsstufe:	12

Beschreibung

Nach einer kurzen Einführung in die Geschichte und Gebrauch der Sütterlin-Schrift wollen wir anhand von Schreibvorlagen einfache Texte (z.B. Briefe, Postkarten, Kochrezepte, Urkunden) entziffern und dadurch das Lesen von Sütterlin erlernen und üben. Die Beispiele stammen aus Beständen des Marburger Herder Instituts für historische Ostmitteleuropaforschung. Gerne können aus dem Familienbesitz Sütterlin Texte mitgebracht werden, um sie lesbar zu machen.